

# HATÁRTALAN HÍRMONDÓ

## PINKAMINDSZENT FOLYÓIRATA



II. ÉVFOLYAM 11-12. SZÁM



2015. AUGUSZTUS - SEPTEMBER

### A LÁTVÁNY EREJÉVEL HATNI

KALMÁR PÁL festő- és iparművész  
Pinkamindszenten

*„Magyarország már megint azt a szerepet tölti be, mint a tatár, török alatt: megint ránk hárul a feladat, megállítani a Nyugatra zúduló áradatot.”*

Az olajfestményei, üvegplasztikái, budapesti szállodák és bankok felkérésére készített csillárai, üvegfelületei tűnődő, befelé figyelő emberről vallanak. Még a használhatóság vállalt szempontját is izgalmassá tudja tenni egy-egy meditatív formai játékkal, a felületen tükröződő formák rejtett ritmusával.

Az életben közvetlen, tette kész, célratörő embernek ismertem meg KALMÁR PÁL képző- és iparművészt, aki Zsámbékról érkezett Pinkára családjával, feleségével és lányával.

Kérdésekre készségesen meséli, hogy nem először jár itt: egy barátja kedves rokonát, Bognár nénit látogatták meg, aki most szociális otthonban van. Barátja, Dr. Kolmann György közvetítésével került kapcsolatba a polgármester úrral, s örömmel fogadta el a meghívást, hogy töltsenek itt néhány napot a falu és az IKSZT vendégeként.

Legyen szó az általa olyannyiszor

bejárt festői Olaszországról, lakóhelyéről, a pezsgő kulturális életű Zsámbékról, vagy éppen burgenlandi utazásáról, ugyanazzal a lelkesedéssel beszél tájakról és emberekről. A nagy kánikula kicsit megnehezítette ugyan az életüket, de ezt feledtette az a magától értetődő kedves-ség, amellyel Pinkamindszent fogadta.

Ha a képeit, üvegmunkáit nézegetjük, nyoma sincs annak a missziós hevületnek, ami a személyes jelenlétét áthatja. A művészetében is, a mindennapjaiban is a nemzet egységéért dolgozik, vallja; műalkotásai azonban nem programosak. A táj, a vidék megkapó, gazdag színvilágú képei szeretetről vallanak, de véletlenül sem törekednek direkt meggyőzésre, agitációra. Mintha csak a széppel, a pusztá látvány erejével akarna hatni – s ez éppúgy rokonszenves, mint amikor a közéleti fáradásokról beszél.

Dohog: már Zsámbékon is nehéz megértetni a nyári színház szervezőjével, hogy az embereknek elégük van az öncélú, magamutogató színházból, nem napi politikai agitációt várnak, egyszerűen csak jó színdarabot szeretnének látni.

Az is elkedvetlenítette, hogy az osztrákok nemegyszer gyanakodva figyelik a magyar turistát, feledve a sok száz éves közös múltat, a közös kulturális gyökereket. Pedig meggyőződése, hogy a keresztény nemzetek összefogása nélkül nem lehet megbirkózni az új világ legújabb kihívásával, a bevándorlás problémájával sem. Hisz Magyarország már megint azt a szerepet tölti be, mint a tatár, török alatt: átjáróház lesz, ha hagyjuk, s megint ránk hárul a feladat, megállítani a Nyugatra zúduló áradatot. Ehhez azonban joggal várnánk segítséget.

De Kalmár Pál nem csak dohog, a maga módján tesz is azért, hogy közösségként élhessünk együtt. Nemzeti Szalon nevű programjával járja az országot, s rövid pinkaminszenti tartózkodása alkalmával is a jobbító szándék vezérli, amikor lelkesen sorolja tanácsait. Meg kell erősíteni a kapcsolatokat az osztrák falvakkal, kisvárosokkal, közös kulturális programokat kell létrehozni. Mivel a határ mindkét oldalán előregedőben vannak a falvak, meg kell próbálni idecsalni a fiatalokat. Mind morális, mind gazdasági szempontból a kultúra a híd, amely össze tudja kötni a különböző nemzeteket, nemzedékeket.

Szinte avantgárd hevülettel beszél a tennivalókról, s óhatatlanul olaszországi képeire gondolok. Ez a hevület csak a mediterrán színvilágban érhe-

tő tetten, a képi világ mozgalmassága mellett is letisztult, nyugalmat sugárzó, mondhatni fenséges. Azt vallja, hogy a magyar táj és a magyar történelmi relikviák mélyén, kimeríthetetlenül gazdag népzeneinkben is ott hullámszik az olasz kultúra szellemisége, az az egyszerre szakrális és profán öntudat, amely áthatja az itáliai kultúrát és az olasz ember lelkületét. Élete legjobb barátsága fűzte Olaszországhoz, s bár már nem él a barátja és felesége, a gyerekek továbbviszik a kapcsolatot. A jövőben folytatódik a múlt.

Ars poeticája szerint nem akar a művészetével mást, mint a látvány erejével hatni. Megteremteni azt a befogadói élményt, amely nem rejtvényfejtésre készíti a nézőt, hanem belefeledkezésre, elidőzésre. Nem kell a mondanivalót a néző képébe ordítani, hisz az eleve ott van a forma, a vonalak és színek játékában. A mondanivaló igazából az élmény maga, amit a mű kivált. Magamban még vitába is szállnék vele: nem egy képe lételméleti mélységeket sejtet. Például a *Győri ablakok*, ahol az ablakkockák ritmikájában, az eltolódott síkokba foglalt különböző térelemekben azonosság és különbözőség játéka vibrál. Aztán hirtelen úgy érzem, Kalmár Pál is ezt mondja, amikor a mondanivaló aktivizmusával szemben a forma által kiváltott élmény közvetlen hatása mellett száll síkra.

Ugyanakkor nem áthatja bevallani, jólesik számára, ha a befogadó az egyszerűbb azonosulás élményéről számol be: arról, hogy a képekben magára, szülőföldjére, szűkebb környezetére ismer. Hogy a képekben hazatalál. Tudatosan könnyíti meg az ilyen befogadó dolgát: a színei barátságosak, harmónia és vidámság sugárzik belőlük, s a hagyományokhoz való kapcsolódás is fogódzót nyújt a műélvező számára. Afféle impresszionisztikus-konstruktivista művészet az övé, a konstruktivizmus fogalmába beleértve a hagyományok felelevenítését is. Nem titkolja, a művész legfontosabb feladatának azt tartja, hogy ízlést formáljon.

Dekoratív festéssel, tűzzománccal kezdte pályáját, ez visszaköszön üvegóráinak sorozatában, belsőépítészeti dekormunkáiban. Tematikusan távol esnek ettől a vonulattól a Radetzky-huszárokat bemutató képei, ám a dekorativitás itt is fontos szerepet tölt be. A hagyományörzést a múlt pontos fölelevenítésével, a tárgyi gazdagság részletező ábrázolással kívánja szolgálni. Huszármétek, dolmányok, pitykék, csizmák, patrontáska, sabrak a lovon: képen is megpróbálja visszaadni azt, amit a gyakorlati életben jelent a huszárság. Nincs szebb, lelkesül át az arca, mint megélni ezt fizikálisan a lóval mint élőlényvel, együtt lenni a lócitromszagban, a szalmában trágyázni a lóval...

Ezt a lelki kincset lehetetlen megfesteni, de valamennyit megpróbál belőle átadni. Párizsban a hadsereg főparancsnok-helyettesének a szobájában egy Eszterházy-huszárt ábrázoló festménye függ a falon, s az idegenlégió parancsnokának a szobáját is magyar huszár díszíti.

Teljesen más jellegű, a hagyományörzés helyett a kísérletezést előtérbe állító munka az üvegezés. Ehhez meg kellett tanulnia a rogyasztás technikáját. Diplomája szerint keramikus, porcelántervező művész, és ezek nem állnak messze a kemencés technikáktól. 860 fokon olvasztja az üveget, negatív formákba rogyasztja, majd képpé alakítja. Az üveg kristályos szerkezetét föladvá plasztikává formálódik; ezt persze a művész irányítja, de az üveg mindig produkál valami esetlegeset, váratlant, s ez adja ennek a művészeti formának a belső izgalmát.

Egyetemi előterektől az Intercontinental Szállón és a Kempinsky Hotelben át egészen a hortobágyi csárdáig láthatók ezek a „világító testek”; hirtelen felsorolni sem tudná, hány helyen. Egyházi felkérésre is dolgozott ezzel a technikával.

Ebből fejlődött ki az a sajátos technika, hogy képeket hoz létre üvegfelületen. Az olajfestéket gipszporba nyomja, s kézzel viszi fel a színeket üvegdarabokra.

Ezt összekomponálja az üvegfelületen – így jön létre a kép. Egészen a plasztikus üvegeképig fejlesztette a technikát. A negatívokat, a szobrokat – relief jelleggel – síkba helyezi; mindegyiket tükörrre teszi, s a bemenő fény kidomborítja, megerősíti, háromdimenzióssá teszi a formát.

Kalmár Pál nem csak alkotómunkájáról beszél lelkesen. Pinkai élményeit is szívesen meséli. Járt a kocsmában, beszélgetett az emberekkel, nosztalgizáltak is kicsit, a helyiek is fontosnak tartják az osztrák–magyar kapcsolatokat. A régi fürdőhelyről mesélő falubelieket hallgatva támadt az az ötlete, hogy érdemes lenne egy sóderes bővítést csinálni a Pinkán. Ő biztos ott ülne a vízparton minden nap, ha itt élne. Biztos, hogy Zsám-békon is sokszor eszébe fog jutni Pinkamindszent, ahol szeretettel fogadták.

JÉKELY ZOLTÁN

KÓBORLÁS ITÁLIÁBAN

Jártam eltűnt légiók sziklaútján,  
mászáltam porló templom-falakon;  
kóstoltam kőmadonnák csorba kútját,  
melyből zarándok hörpintett s barom.

Láttam romot, mely kék tengerbe vész el,  
s kis piacon visszhangzott énekem,  
hol kölykök ültek meztelen fenékkal  
kétezer éves nagy sírköveken.

Láttam Giotto nyájának unokáit,  
rágták az Arno-menti szép füvet,  
s egyszer-kétszer eljutottam odáig,  
hogy csókot dobtak rám toszkán szüzek.

Láttam narancsfát s gondoltam Mignonra,  
kinek e hon volt álom-vigasza,  
s így sóhajtottam honvágyas kínomban:  
„csak meg ne haljak itt. Haza, haza!”

## ÖNKORMÁNYZATI HÍREK

### TÁJÉKOZTATÓ A KÉPVISELŐ- TESTÜLET DÖNTÉSEIRŐL

Pinkamindszent Község Önkormányzatának képviselő-testülete 2015. május 27-i ülésén a következő döntéseket hozta:

RENDELET:

8/2015. (V. 28.) rendelet: a 2014. évi **zárszámadásról**. A Képviselő-testület az államháztartási törvény előírásának megfelelően a 2014. évi gazdasági évről szóló beszámolót 29.327 e Ft bevétellel, 25.913 e Ft kiadással és 3.414 e Ft maradvánnyal fogadta el.

HATÁROZATOK:

A képviselő-testület a zárszámadással egyidejűleg elfogadta a 2014. évi **belső ellenőri jelentést**. A belső ellenőri jelentés témája az Önkormányzat által nyújtott civil szervezetek részére történő támogatás szabályszerű felhasználása, elszámolása. A belső ellenőri jelentés hiányosságát nem tárt fel, az önkormányzat tevékenységét jó színvonalúnak ítélte meg.

A Belügyminisztérium pályázatot írt ki települési önkormányzatok számára belterületi önkormányzati tulajdonú utak felújítására. A képviselő-testület úgy határozott, hogy a **„Kis” utca útburkolatának** felújí-

tására kíván támogatási igényt benyújtani. Sikeres pályázat esetén 15 %-os önrészt kell biztosítani.

A képviselő-testület az Országos Mentőszolgálat kérését megtárgyalta és döntött az ügyeleti támogatás mértékének emeléséről.

EGYÉB HÍREK:

A MvM még május hónapban pályázatot írt ki **új falugondnoki gépjármű, valamint terepjáró** beszerzésre.

Az Önkormányzat pályázatot nyújtott be új falubusz, a Tűzoltó Egyesület pedig terepjáró beszerzésre. Tájékoztatom a lakosságot, hogy mind az Önkormányzat, mind az Egyesület pályázata pozitív elbírálásban részesült. A terepjáró és falugondnoki busz beszerzése megkezdődött, várhatóan október közepéig a gépjárművek megérkeznek a településre.

### HULLADÉK-LERAKÁS

Tisztelt Lakosság!

Felhívjuk figyelmüket, hogy a Müllex Kft. továbbra is lehetőséget biztosít telephelyén (Harasztifalu Nyárfasor, megközelíthető Körmen-d – Egyházsrádóc közti régi útról) munkanapokon 7.00 – 15.30 óra között ingatlanonként díjmentesen évente 2 m<sup>3</sup> mennyiségig a **nem veszélyes háztartási hulladékok elhelyezésére**. Az átvétel feltétele a legutolsó hulladék szállítási díj befizetését igazoló postautalvány és lakcímkártya bemutatása.

### BEISKOLÁZÁSI TÁMOGATÁS



A képviselő-testület a beiskolázással járó költségek viselésének enyhítése érdekében beiskolázási támogatásban részesíti azt, akinek gyermeke **általános iskolai vagy középfokú** oktatási intézményben tanul (továbbiakban: beiskolázási támogatás) és a családjában az **egy főre jutó jövedelem nem haladja meg** az öregségi nyugdíj mindenkori legkisebb összegének 800 %-át. (206.400 Ft).

A beiskolázási támogatás **évente egy** alkalommal adható, melynek összege 7.000 Ft/tanuló.

Eljárás megindítása: A beiskolázási támogatásra való jogosultság megállapítását a Vasaljai Közös Önkormányzati Hivatalnál kell előterjeszteni. Kérelem, nyomtatvány a Hivatalban vagy Katnin Péterné falugondnoktól kérhető.

A kérelemhez csatolni kell:

a középfokú oktatási intézményben tanulmányokat folytató tanuló esetén az oktatási intézmény **igazolása** a nappali oktatás munkarendje szerint fennálló **tanulói jogviszonyról** a **család havi jövedelemről** – kérelem benyújtást megelőző hónap - szóló igazolást (munkáltatói igazolás, folyószámla kivonat, stb.).

### HATÁRIDŐ:

Kérelmek benyújtása 2015. augusztus 1- szeptember 30. között történhet!

Kiss Sándor  
jegyző

## PINKALANDOR NAPKÖZIS TÁBOR



JÁTÉK

RAJZ

ÁLLATOKKAL



HAMUPIPŐKE KALANDJAI



SÜTEMÉNY-KÉSZÍTÉS



SÁROSLAK ÉS A NAGY FÜRDŐZÉS

## PINKALANDOR NAPKÖZIS TÁBOR

2015.július 6-10. között megtelt az IKSZT gyermeknevetéssel, huncutkodással, kiabálás és suttogás ritmikájával.

A csemeték Csákánydoroszlóról, Körmendről, Magyarnádaljáról, Nagykölkedről, Pinkamindszentről, Vasaljáról érkeztek a kihívások földjére.

Az ismerkedés padja után csoport kötöttek magukra, majd logikai képességüket tettük próbára néhány színes papírlap segítségével, amelyekből aztán hatalmas kép készült. Az izmok megmozgatása a Dénesdombon történt, ahol kiderült, mi az a bakuc; fogtunk békát, elsüllyedtünk a sárban, megmértük, milyen mély a völgy, ahol egykor zakatolt a vonat. Végül egy magaslesbe létráztunk fel, és a papírállatkák mezőről való begyűjtése után állatokká változtunk át néhány pillanatra. Az erdőből begyűjtött termésből és levelekből ragasztott faliképekkel feldíszítettük a könyvtár üres falait. A túrán és később a Hamupipóke hadjáraton is segítségünkre volt Marietta néni, akinek ezúton is köszönjük odaadását.

A második napon meglátogattuk a Csiszár-portát, ahol lovakkal, tehennel és egy kis bocival is barátkoztunk, de megsimogattuk a macsekot és a kutymorgót is. A melegtől tikkadtan érkeztünk meg a bázisra, ahol délután Anita néni írá-

nyításával süteménykészítési verseny vette kezdetét. A szigorú zsűri az ízt, az ötletességet és a tálalás szépségét is jutalmazta.

Harmadik napon megtámadtuk a sároslaki fürdőt, úsztunk, ugrabugráltunk, eveztünk, csúsztunk-másztunk, egy-két méhecskét megszelídítettünk.

A negyedik reggelen Eszti néne érkezett hozzánk Nagyrákosról és mesélt-mesélt-mesélt, s hogy a mesének ne legyen vége, csapataink válogattak, kerestek, öltöztek-vetkőztek, bálba készülődtek, táncoltak, akadályokon át kelve cipőt „halásztak”. Felelevenítették Hamupipóke történetét egy diavetítő képein, és különböző megmértetéseket teljesítettek. Délután meg aikidóztunk is!

A búcsú napján zenéltünk, dalokat tanultunk és megtartottuk az apróságok „Ki mit tud?”-ját.

A tábor zökkenőmentes lebonyolítását biztosította a pinkamindszenti lélek: Csiszár-Mozsár Anita, Katnin Péterné, Noe-Tóth Ildikó, Pendli Gáborné (Marietta), Pendli Gitta, Pendli Gergő, továbbá Molnárné Gyürki Bernadett (Magyarnádalja) és Nedeczky Eszter (Nagykölked)

Köszönjük!

## VÉRADÁS



Először adott vért!



## A NAGY HO-HO-HO

Július 11-én debütált Pinkamindszent apraja Vaskeresztesen a Halas Napokon, ahová Puskás Norbert meghívására érkezett piciny csapatunk. Az egész napos halfogás, halfőzés után került sor a Nagy Ho-ho-ho-horgász (Perjési Gábor) csalit szelídítő mutatványára a színpadon. A pecások híres egyedét taní-



tották a halacskák (Csiszár Bogi, Csiszár Kata, Perjési Nóri), a béka (Csiszár Bogi), a giliszta (Perjési Levente), tollas (Rajner Ágota), ki-nevette a kukac (Perjési Lili) és végül megregulázta egy lakó (Csiszár-Mozsár Anita). A mese tapson innen és túl egy finom halászlét és hatalmas réteseket varázsolt asztalunkra!

Most már tudom, hogy Pinkamindszinten lehet színház:-) A tehetségek adottak, a mesék száz éve léteznek, a hangunk pedig betölti a teret! Ezúton gratulálok a szövegtanuláshoz, a színpadi megjelenítéshez és a játékkedvhez!

## KÖZÖSSÉGI SZOLGÁLATBAN

Az IKSZT-ben teljesítettek közösségi szolgálatot: Pendli Gitta, Singer Rebeka, Fülöp Maja (Kemestaródfa). Tőlem jelest kaptatok! Visszavárunk! (Vivien meg csak úgy megszokásból segített:-)



## BÚCSÚ AZ ALSÓ TAGOZATTÓL



Június 18-án vendégünk volt Melinda néni osztálya. A teljes napos játék oka pedig nem más, mint a búcsúzás az alsó tagozatos évektől, hiszen a lurkók már a 2015/2016-os tanévet más-más intézményben kezdik meg. A közösség, mert ők igazi közösség, utoljára játszott így együtt (vagy mégsem?).

Ők, akik kéz a kézben tanulták meg a betűket rajzolni, a szótagokat összeolvasni, a szorzótáblát végigmondani, még egyszer kerekeztek egy nagyot, kötelet húztak, zsákba futottak. Röviden, jól érezték magukat!

Köszönjük, hogy az IKSZT-t választották helyszínnek!



## MÁJUSFA-KITÁNCOLÁS

Május 30-án kitáncoltuk a májusfát, pünkösdi királynánk Perjési Lili lett.

Gábor és Milán pedig elfűrészelték a fát.

A verseket és dalokat Belső Ramóna, Csiszár Boglárka, Csiszár Kata, Perjési Lili, Perjési Nóri, Singer Rebeka és Singer Vivien adták elő.

Köszönjük a fotózást és filmezést is!-)



Július 20-án keltünk útra (Belső Ramóna, Csillag Ferenc és jómagam), hogy Táplánszentkereszten beszéljünk filmkészítőikkel, akik egy programsorozat keretében nyújtanak segítséget település-filmek elkészítéséhez. A kisfilmeket a falvaknak saját maguknak kell elkészíteni, majd a bemutatkozás következik. Ennek helyszíne szintén Táplánszentkereszt lesz. Ezután az elkészült alkotások felkerülnek a megyei honlapra. A cél az, hogy minden településről készüljön bemutatkozó képi anyag - akár fotó, akár dokumentumfilm, akár etűd. Hosszú távon az is feladat, hogy a települések történelme, hagyományai megörökítésre kerüljenek. Ehhez kívánt a rendezvény ötleteket, biztatást adni.

Szívesen felkeressük azokat - Pinkamindszent ifjaival -, akik vállalják, hogy kamera előtt mesélnek.

Ezen kívül fotókat is gyűjtünk, amelyeken a település történetével kapcsolatos meghatározó események vagy épületek „sorsa” látható.

Mindenkit arra buzdítok, hogy akár egy mobiltelefonnal is készítsen képeket vagy pár perces felvételeket.

Ezeket lehetőség lesz megnézni **szeptember 4-én** és Boros Ferenc filmessel szakmailag elemezni. Ferenc vállalta, hogy útmutatást ad nekünk a film elkészítéséhez, s ezen a napon technikai tanácsokkal is szolgál az eddig elkészített kockák alapján.

A program kapcsán szeretnénk kezdeményezni, hogy Pinkamindszent helytörténetét és jelenét összeállítsuk, amihez a következő témákban kérnénk a lakosság együttműködését:

- Természetes környezet (Pinka, Horgász-tó, erdők, mezőgazdasági területek jellemzői)
- Állatvilág
- Hagyományok (szokások, öltözetek, gyermekjátékok, stb.)
- Épített örökség (pl.: Minden-szentek temploma, malom, tűzoltó szertár, stb.)
- Családtörténetek
- Gasztronómia (hagyományos ételek, italok)
- Meghatározó személyek e település történetében (papok, tanítók, stb.)

Hívjon fel, és beszéljünk!

Kiadja: Pinkamindszent Község Önkormányzata  
Szerkesztette: Rajner Ágota, Készült: az IKSZT-ben  
Kapcsolat: 06/20/406-67-07, [iksz.pinkamindszent@gmail.com](mailto:iksz.pinkamindszent@gmail.com)  
megjelenés: 2015. augusztus 1.

### *Ajánljuk*

#### SAVARIA

#### TÖRTÉNELMI KARNEVÁL 2015

Szombathely, 2015.

augusztus 27-30.

Ludi Savariense

augusztus 7-9.

Kőszegi Ostromnapok

augusztus 15.

XII. Vasvári Rétes Fesztivál

augusztus 15-19.

Körmendi Napok 2015.

augusztus 15-23.

Hétreország – Hétreország, a sze-

rek és porták köztiválja

(köztivál: a közvetlenség ünnepe)

szeptember 13.

IX. Környezetvédelmi Nap és

VII. Méhészeti Nap a Nádasdy-vár

udvarán - Sárvár

Vendégeink voltak július végén Szegedről kerékpáros fiatalok és még fiatalabb szüleik. A csapat dr. Stankovits György és családja invitálására döntött úgy, Pinkamindszent választja bázisnak 2015-ben, az évente esedékes kerékpáros túráikhoz.

Az időjárás nem volt túl kegyes ezekben a napokban, a csipet csapat azonban így is sokat fedezett fel a térség szépségeiből határon innen és túl. A tekerésen kívül a Rábán is megmérették erejüket.

Sátrat vertek, bográcsoltak, betértek a kocsmába, beszélgettek, s még azt is megtudták Ernő bácsitól (külön köszönet érte), hogy mi köze van Szent Flóriánnak a településhez.

Miután gyönyörű rendet hagyva maguk mögött elindultak haza, üresség maradt az IKSZT falai között. Hiányozni fognak.

Visszavárunk Benneteket!

## SZOLGÁLTATÁSOK

IKSZT		Konditerem
bérleti díjak:		Igénybe vehető:
tornaterem	2.000 Ft/óra	hétfő, szerda, péntek
nagyterem	3.000 Ft/óra	Előzetes bejelentkezés Perjési Gábornál
pihenő	1500 Ft/éj/fő	telefon:
konyha- és étkezőhasználat	2.000 Ft/óra	+36/94/379-789
könyvtár-használat	ingyenes	A diákok számára továbbra is nyitott a közösségi szolgálat.
internet	ingyenes	
rendezvényszervezés	megbeszélés alapján	
kiadvány-szerkesztés	megbeszélés alapján	pingpongozási lehetőség
fénymásolás, nyomtatás		
A/4 fekete-fehér	20 Ft/oldal	
A/4 színes	200 Ft/oldal	
fekete-fehér fotó	150 Ft/db	
színes	350 Ft/db	
szkennelés	20 Ft/oldal	
faxolás	300 Ft/oldal	

## SPORT

## FOCI

HSE VASALJA MÉRKŐZÉSEI				Megye III.
				Körmend
augusztus				
16. vasárnap	17.00	Gersekarát	Vasalja	
23. vasárnap	17.00	Vasalja	Alsószölnök	
30. vasárnap	17.00	Magyarlakai SK	Vasalja	
szeptember				
06. vasárnap	17.00	Vasalja	Órimagyarósd	
13. vasárnap	14.30	Telekes	Vasalja	
19. szombat	16.30	Szalafő	Vasalja	
27. vasárnap	16.30	Vasalja	Oszkó-Győrvár	
október				
04. vasárnap	13.30	Máriaújfalu	Vasalja	

KÖRMEND VSE - HORVÁTNÁDALJA MÉRKŐZÉSEI				Megye II.
				Körmend
augusztus				
16. vasárnap	17.00	Őriszentpéter	Körmend VSE	
23. vasárnap	17.00	Körmend VSE	Magyarszecsőd	
30. vasárnap	17.00	Ivanc	Körmend VSE	
szeptember				
05. szombat	17.00	Körmend VSE	Szarvaskend	
12. szombat	17.00	Bajánsenye	Körmend VSE	
19. szombat	16.30	Körmend VSE	Csörötnek	
27. vasárnap	16.30	Szakonyfalu	Körmend VSE	
október				
03. szombat	16.00	Körmend VSE	Viszák	



**AUGUSZTUS - KISASSZONY HAVA - NYÁRUTÓ - ÚJ KENYÉR HAVA**

1.	sz	Boglárka		
2.	v	Lehel		
3.	h	Hermina		
4.	k	Domonkos		
5.	sz	Krisztina	8.00	települési ügysegéd fogadóóra
6.	cs	Berta	9.30	Családsegítő- és Gyermejjóléti Szolgálat fogadóóra
			17.00	torna Eszterrel
7.	p	Ibolya	18.00	pingpong
8.	sz	László		munkanap
9.	v	Emőd		
10.	h	Lőrinc		
11.	k	Zsuzsanna	8.30	rendőrségi fogadóóra (Vasalja)
12.	sz	Klára	8.00	települési ügysegéd fogadóóra

**AUGUSZTUS - KISASSZONY HAVA - NYÁRUTÓ - ÚJ KENYÉR HAVA**

13.	cs	Ipoly	8.00	települési ügysegéd fogadóóra
			9.30	Családsegítő- és Gyermejjóléti Szolgálat fogadóóra
14.	p	Marcell	17.00	torna Eszterrel
15.	sz	Mária		Nagyboldogasszony
16.	v			
17.	h			
18.	k			
19.	sz			kemencés kenyérsütés
20.	cs	István, Vajk		Szent István király, az alkotmányosság, a jogállamiság napja, az új kenyér ünnepe mise kenyérszentelés
21.	p	Sámuel		<i>munkaszüneti nap (áthelyezett munkanap)</i>
22.	sz	Menyhért	11.00	HÖR Találkozó
23.	v	Bence		

## AUGUSZTUS - KISASSZONY HAVA - NYÁRUTÓ - ÚJ KENYÉR HAVA

24.	h	Bertalan		
25.	k	Lajos		
26.	sz	Izsó	8.00	települési ügysegéd fogadóóra
27.	cs	Gáspár	9.30	Családsegítő- és Gyermejkölési Szolgálat fogadóóra
			17.00	torna Eszterrel
28.	p	Ágoston	18.00	pingpong
29.	sz	Beatrix		Nyárbúcsúztató szalonnázás a tónál
30.	v	Rózsa		
31.	h	Erika		

Szeptemberi programunkat keressék plakátjainkon, facebook-oldalunkon!



A címlapon Kalmár Pál *Széchenyi emlékezete* című olajfestménye, a hátlapon *Niké* című üvegplasztikája látható.